



## Llibertat dels sentits

**M**'encanta assistir a concerts en els quals no tinc, *a priori*, ni idea del que veuré o escoltaré. Gairebé per casualitat, em vaig assabentar que el Dipòsit del Pla de l'Aigua havia programat un espectacle titulat *Liquid drone* en sis úniques sessions de vint minuts, repartides entre dissabte i diumenge. Els inductors, el Col·lectiu Free't, no els coneixia anteriorment; tampoc sabia quin tipus de *performances* són capaços de protagonitzar; ni, el més greu, que aquest grup d'artistes tan singular és de Lleida... i jo a la lluna. Sí que és veritat –ho dic en el meu descàrrec, després de documentar-me *a posteriori*– que es prodiguen poc entre

nosaltres i molt lluny d'aquí –s'han presentat en molts països més acostumats que nosaltres a aquesta mena de manifestacions–, movent-se en espais inusuals i practicant un estil musical molt poc conegut denominat *música drone*, que consisteix en propostes sonores improvisades en les quals les notes, els acords i les seues masses i textures sonores es mantenen latents més del normal a l'ambient. El cas és que un lloc únic com el Dipòsit del Pla de l'Aigua, segurament el nostre atractiu turístic més desconegut, resultava perfecte per conciliar aquesta mostra de música drone amb una caixa de ressonància tan inimaginablement perfecta i bella. Els trenta afortunats

de cada una de les sessions vam gaudir d'una actuació única amb diversos membres de Free't component i interpretant la música en rigorós directe, sota un enigmàtic joc de llums i deixant fluir la imaginació amb aquesta manifestació artística que et convida a somiar i a viure-la en absoluta llibertat dels sentits. ME-RA-VE-LLÓS.

### MÚS. CONTEMPORÀNIA

**Intèrprets:** Col·lectiu Free't.

**Sala:** Dipòsit del Pla de l'Aigua de Lleida.

**Data:** 3 de desembre.

